「長野市中条の魅力伝えます！」in 銀座 NAGANO

西山大豆味噌・ジビエ肉料理大試食会

日時：平成 30 年 7 月 27 日（金）　16:30～19:30

会場：銀座NAGANO 2F イベントスペース　参加費：無料

開催の挨拶　16:30～中条地区の紹介

第一部「食と地域」トーク試食会　16:45～

司会：黒岩秀美（中条住民自治協議会）

1.「食べてみよう！これがジビエ肉？！」

ジビエ肉の加工のこれから＆試食（30分）

長野市いのしか対策課職員・地域おこし協力隊員

料理人・小池晴彦（東京：ヨーロッパ食堂シェフ）

ジビエ肉料理 MENU
・いのしし肉の甘酒
　ほうば巻
・鹿肉のラタトゥイユ

2.「発酵食で心も体も元気に！」

世代を超えて豆から作る味噌作り＆試食（30分）

味噌作り名人・滝澤静子（中条在住）

発酵マイスター・藤本倫子（東京：発酵文化協会取締役）

味噌食べ比べ MENU
・西山大豆の味噌 1,2,3 年物
×
有機野菜スティック

第二部「アートと地域」作家トークショー　18:00～

司会：小山奈々子（クリエイティブディレクター）

1.「過疎地域の 10 年の撮影記録」

写真作品を通して見えてきた地域文化と課題（20分）

プロジェクト発起人・滝澤静子（中条在住）

写真家・服部貴康（岐阜在住）

2.「地域と創作活動の影響とは？」

アーティストの地域移住と作品作り（40分）

金属造形作家・角居康宏（長野市在住）

フラワーアーティスト・岡本俊英（東京在住）

「長野市中条の魅力伝えます！」in 銀座 NAGANO　西山大豆味噌・ジビエ肉料理大試食会

日時：平成 30 年 7 月 27 日（金）16:30～19:30（開場 16:00）　会場：銀座NAGANO 2F イベントスペース　東京都中央区銀座 5 丁目 6-5

＜設置コーナー＞味噌食べ比べ ／ ジビエ肉料理 ／ 中条サポータークラブの案内 ／ 中条地区夏野菜・特産品販売会 ／ 長野市移住相談コーナー

問い合わせ先：NPO法人中条地区住民自治協議会　中条サポーター事務局
tel 026-268-3001　fax 026-268-3931　e-mail nakajo@city.nagano.lg.jp

主催：NPO 法人中条地区住民自治協議会 ／ 中条支所　協力：Lucy+K

中条サポータープロジェクト・公式サイト「よ～いと時間」
http://yoito.mushikura.info

「長野市中条の魅力伝えます！」in 銀座 NAGANO

西山大豆味噌・ジビエ肉料理大試食会

日時：平成 30 年 7 月 27 日（金）　16:30～19:30（開場 16:00）
会場：銀座 NAGANO2F イベントスペース　参加費：無料

長野駅から車で 30 分ほどのアルプスの映える風光明媚な山里中条。第 1 部では「食と地域」、第 2 部では「地域とアート」と題し、様々な分野で活躍するゲストを迎え、自然豊かな中条の魅力をとことんトーク。新鮮な野菜や美味しい味噌の食べ比べ、長野市のジビエ加工処理施設も新設される中条のジビエ肉などの試食会もございます。ぜひお誘い合わせの上、お越しください。

＜トークゲストプロフィール＞

ヨーロッパ食堂シェフ
小池晴彦

世田谷・三軒茶屋の創作レストラン「ヨーロッパ食堂」と三軒茶屋の明るいパン屋「ミカヅキ堂」を経営。中条を訪れ、農家より無農薬野菜を仕入れたり豆の畑を滝澤静子さんに体験させてもらい、味噌作りにも挑戦したりと中条との交流を深めている。中条の美味しい野菜や豆を使いレシピを開発し、レストランでも提供。キックボクシングの日本チャンピオンにもなったことのある異色の料理人。
http://europe-shokudo.com

味噌作り名人
滝澤静子

農業の大ベテランで、中条の味噌作り名人。「中条よ～いとプロジェクト・味噌づくりバスツアー」の講師としても大活躍中。農業のこと、味噌や醤油づくりのこと、田舎暮らしのこと、和ハーブのことなど、何でも知っている 81 歳。「中条 6 区の写真集プロジェクト」発起人。

発酵マイスター
藤本倫子

発酵文化協会取締役。東京農業大学在学中、日本酒の魅力に出会い、卒業後、東京大学医科学研究所にて癌細胞を学ぶ。その後、出版社にて編集業を経て 2008 年株式会社八海山入社。営業企画室・商品開発室に所属し、日本酒セミナー活動の立ち上げを行う。2012 年 3 月直営店『千年こうじや』麻布十番店、翌年 10 月神楽坂店のオープンに携わり、『米、麹、発酵』をテーマに魚沼の伝統発酵食を伝えるイベントなど企画。2017 年 7 月、発酵食文化の啓蒙活動に専念するため、独立。発酵セミナーの講師活動は全国で年間 100 回以上！
https://hakkou.or.jp

写真家
服部貴康

1970 年 愛知県生まれ。週刊誌専属カメラマンを経て、フリー。「人」と「土地」との関係をテーマに紀行、音楽、舞台などさまざまなフィールドで撮影をおこなう。2001年、『ただのいぬ。』（PIE BOOKS& 角川文庫）を発表。2005 年開催の「ただのいぬ。展」は入場者数 5000 人を数え、大きな反響を呼んだ。中条の人や風景の写真撮影を 12 年前より撮り始め、現在「中条 6 区の写真集プロジェクト」のメンバーとしても活動している。
http://takayasuhattori.com

金属造形作家
角居康宏

1968 年石川県金沢市生まれ。金沢美術工芸大学卒。大学卒業後、陶芸家 鯉江良二氏に師事。独立後「はじまり」をテーマに独自の技法でアルミニウム鋳造にてアートピースを制作、2001 年より錫の鍛金による工芸作品を制作。美術作品、工芸作品共に各地ギャラリー、美術館、アートフェアにて個展・企画展多数。
https://www.yasuhiro-sumii.com

フラワーアーティスト
岡本俊英

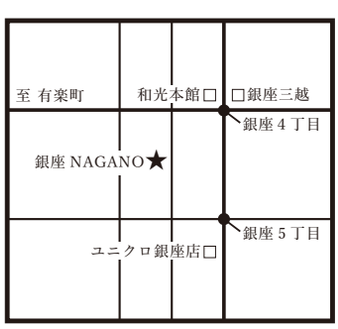
1996年~2016年の20年間、金沢でフラワーショップ「MACHINO-hanayasan（まちの花屋さん）」を運営。2017 年度から東京スタジオ「Viscum Flower Studio」がスタート。植物や人 & 環境との関わりを大切に様々な活動を行う。VISCUM とは、「ヤドリギ」という意味。人と植物の関わりから、様々なシーンのスタイリングを行っている。最近は、暮らしに花を取り入れるための商品も展開。
https://www.viscum-flower.studio/

クリエイティブディレクター
小山奈々子

長野県生まれ。株式会社 Lucy+K 代表。企業や店舗のコンセプトメイキングの他、アーティストのプロデュース、国内外の音楽やアートイベントの企画、ディレクション等も手掛ける。祖父母の家がある中条に通いアートフェスや行政と連携した企画をサポート。2018 年 5 月に 10 年の活動を綴った『ジジの合鍵～雑貨屋ジジとアーティストの 10 年～』（kukibooks 刊）を出版。
http://lucky-clover.jp

銀座 NAGANO

東京都中央区銀座 5-6-5 NOCOビル 2F
TEL03-6274-6015（代表）
東京メトロ銀座駅 A1・B5 出口から
徒歩 1 分 /JR 有楽町駅から徒歩 7 分
https://www.ginza-nagano.jp



問い合わせ先
ＮＰＯ法人中条地区住民自治協議会
中条サポーター事務局
tel 026-268-3001
fax 026-268-3931
e-mail nakajo@city.nagano.lg.jp

中条サポータープロジェクト・公式サイト「よ～いと時間」yoito.mushikura.info